

環境をテーマにした ミュージカルパフォーマンス

本編上演時間 60分
 ~休憩~ ※休憩時間は、ご相談ください。 10分
 体験ダンスワークショップ 20分



体験ダンス ワークショップ

本編終了後、出演者が直接指導するダンスワークショップを行います。身体全体を使って劇中のダンスに挑戦してもらいます。

ひとつのモノを作るために、植物や動物の命、多くの地球上の資源が費やされます。まだ使えるのに、要らなくなったから捨てる。作りすぎたから、買いすぎたから捨てる。

環境分野の活動家およびアフリカ人女性として史上初のノーベル平和賞を受賞した**ワンガリ・マータイ**さんによって世界の人々に知られた日本の「**もったいない**」という言葉があります。単純に、浪費をいましめるだけでなく、作る人の「思い」にまで想像力をもって感謝することの大切さをこめた素晴らしい言葉です。

本作品は、「もったいない」の意味を深く考え、実践していくことを子供たちに伝えていくことをテーマとしています。



Dance 小・中・高でダンスが必修に!

「ダンスに触れる機会の創造」の一助として、本公演をご活用頂ければと考えています。ダンスは、イメージをとらえた表現や身体を使ったコミュニケーション能力を豊かにするものです。本作品には、モダンバレエ・ジャズダンス・タップダンス・ロックダンス・ヒップホップ・ボディパーカッション等、様々なダンスが取り入れられています。



観客と舞台の垣根を超える 体験型公演!

児童・生徒のみなさんが自然にストーリーに入り込み、俳優たちも観客の中に入ってパフォーマンスを行い、会場全体が一体感を得られる舞台です。

Story

地球の未来を考えるため、宇宙船に乗り込む世界の代表メンバーたち。優秀なメンバーたちの中に混じって日本代表のハルカは、なんと小学生。無事、宇宙に飛び立つも、宇宙船の故障により、無名の星に不時着してしまいます。ゴミやガラクタが散乱し、なにやら人間以外のモノが支配する世界。不思議な世界をさまよう各メンバーたちは、いろいろな体験をしていきます。果たして、メンバーたちは無事地球に帰ることができるのでしょうか?



Song

